

# SONY VENICE PART IV ver.4.0

6K 3:2 で最大 60 fps 撮影に対応!!  
さらに新イメージャーモード『4K 2.39:1』追加!

## 【ハイフレームレート撮影対応\*】

- 6K 3:2 最大60fps
- 4K 2.39:1 最大120fps
- 4K 17:9 最大110fps
- 4K 4:3 最大72fps

## 【新イメージャーモード】

- 4K 2.39:1



▲ エクステンションシステム・レンズ・AXS-R7レコーダー・その他カメラアクセサリは 別途レンタル品です。

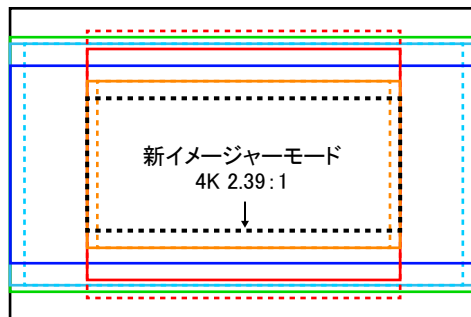


オプションアクセサリ  
VENICE エクステンション システム

SONY VENICE カメラが ver.4.0にアップグレード。一部のイメージャーモードでは、フレームレートが大幅にアップ。『6K 3:2』で『60fps』の収録に対応。また、新しく追加された新イメージャーモード『4K 2.39:1』では『120fps』の高フレームレートに対応。エクステンションシステムも加わって、撮影の幅がますます大きく、広がります。

VENICE Ver. 4.0 仕様	
イメージセンサー	36.2 x 24.1mm フルフレーム単板CMOSセンサー
ラチチュード	15+ストップ
内蔵NDフィルター	Clear / 0.3 / 0.6 / 0.9 / 1.2 / 1.5 / 1.8 / 2.1 / 2.4
外形寸法	133 x 159 x 172mm (WxHxD, 突起部除く)
質量	3.9kg (本体のみ)
電源電圧	DC12V / DC24V
映像出力	12G/6G/3G/1.5G-SDI, HDMI
記録メディア	SxS メモリーカード AXS メモリーカード (要別途 AXS-R7 レコーダー)
記録フォーマット (S x S 収録時)	XAVC 4K Class480/300 / XAVC QFHD Class480/300 / MPEG HD422 (1920x1080) HD ProRes 422 / HD ProRes 422 HQ / HD ProRes 422 Proxy
記録フォーマット (AXS-R7 収録時)	RAW SQ : 4K 17:9 / 3.8K 16:9 X-OCN XT/ST/LT : 6K 3:2 / 6K 2.39:1 / 6K 1.85:1 / 6K 17:9 5.7K 16:9 / 4K 6:5 / 4K 4:3 / 4K 2.39:1 4K 17:9 / 3.8K 16:9 (2019/08 現在)

## VENICE 搭載 36×24mm CMOSイメージセンサー



- 6K 3:2 FF — 6K 2.39:1 — 4K 4:3
- 6K 1.85:1 — 5.7K 16:9 — 4K 17:9
- 6K 17:9 — 4K 6:5 — 3.8K 16:9

\*内容は予告なく変更されることがあります。

